

DIE SAAT DER RESILIENZ

Mit diesem Seminarzyklus folgen wir dem Rad des Lebens und widmen uns den Lebensthemen Widerstand, Empathie, Akzeptanz und Resilienz. Jeder Abschnitt führt uns in eine andere Landschaft, eine andere Jahreszeit, zu unseren persönlichen Erinnerungen und Verwurzelungen. Im kollektiven Prozess machen wir uns auf die Suche nach dem, was uns nährt, stärkt und heilt. Dafür nutzen wir das Wissen der Theater- und Ökotherapie, das transformative Theater, die Feldenkrais-Methode und Elemente der biographischen Arbeit.



Susanna Stich-Bender ist Theatertherapeutin im klinischen und systemischen Kontext, Theaterpädagogin in sozialen Feldern, Schauspielerin und Leiterin des mobilen Theaterunternehmens *LiteraTouring*



Birgit Fritz ist Fachreferentin für Methoden des lateinamerikanischen Volkstheaters, Theatertherapeutin, Pädagogin und Autorin von *InExActArt – Das autopoietische Theater Augusto Boals, ein Handbuch zur Praxis des Theaters der Unterdrückten*, Ibidem, 2012, Stuttgart. und *Von Revolution zu Autopoiese – Auf den Spuren Augusto Boals ins 21. Jahrhundert*, danzig & unfried, 2013, Wien.

Orte in Österreich: (genaue Angaben folgen)

Seminar 1: Kärnten 29.6. – 1.7.2018

Seminar 2: Bodensee 21.9.–23.9. 2018

Seminar 3: Waldviertel 30.11. – 2.12. 2018

Seminar 4: Kärnten 5. – 7.4. 2019

Die Seminare dauern von Freitag 18.30 Uhr bis Sonntag 14.00 Uhr und können als Paket oder einzeln gebucht werden.

Sie richten sich an alle, die kreativen Zugang zu den Themen Heilung und Resilienz suchen, TherapeutInnen, KünstlerInnen, PädagogInnen und Menschen, die in sozialen Kontexten arbeiten.

Maximale Anzahl an TeilnehmerInnen: 14

Kosten: 250 € pro Seminar, 850 € bei Gesamtbuchung



SEEDS OF RESILIENCE

Following the idea of the great wheel of life our cycle of seminars: Resistance, Empathy, Acceptance, Resilience, will literally lead us through different geographies and locations (all seminars will take place in different geographies), times of the year and our own inner regions of memory and rootedness. In a collective process we strive to reach what nourishes, strengthens and heals us. The syntax of our work consists of drama and eco therapy, transformative theatre, the Feldenkrais method and biographic work



Susanna Stich-Bender is a drama therapist with much experience in the clinical as well as in the systemic context and eco therapy. She is a pedagogue and an actress and manages the mobile theatre company *literatouring*.



Birgit Fritz is specialised in the methods of Latin American popular theatre. She is a drama therapist and pedagogue and author of *InExActArt - The Autopoietic Theatre of Augusto Boal: A Handbook of the theatre of the Oppressed Practice*, Ibidem, 2012, Stuttgart and *The Courage to Become: Augusto Boal's Revolutionary Politics of the Body*, danzig & unfried, 2013, Wien.

Locations in Austria: (to be specified):

Seminar 1: Carinthia 29.6. – 1.7.2018

Seminar 2: Bodensee 21.9.–23.9. 2018

Seminar 3: Waldviertel 30.11. – 2.12. 2018

Seminar 4: Carinthia 5. – 7.4. 2019

The seminars will take place from Friday late afternoon till Sunday early afternoon and can be booked as a package, which is recommended, or individually, which is also possible.

They are directed at persons who take interest in the topics healing and resilience through a creative arts approach, therapists, artists and pedagogues as well as people engaged in socio-political work.

The maximum number of participants is 14
Kosten: 250 € per seminar, 850 € with total booking

